

L'ESTIVE

BENOIT MÉNARD X EROSION POWER

---



RÉSIDENCE : AOÛT 2016  
EXPOSITION : 17.09 - 01.10.2016

Vernissage vendredi 16.09 de 19.00 à 21.00

GLASSBOX

4 rue Moret 75011 Paris 0033 (0)1 75 51 99 46

Mer.-Sam. 14.00-19.00 glassbox.smart@gmail.com

www.glassbox.fr

## SOMMAIRE

---

Présentation de L'ESTIVE .....	02
Présentation de Benoit Ménard .....	03
Portfolio .....	06
Présentation de GLASSBOX .....	11
Informations pratiques / Programmation à venir .....	12

## PRÉSENTATION DE L'ESTIVE

---

« **L'Estive** » - résidence et exposition personnelle de Benoit Ménard

Résidence du 10.08 au 10.09.2016

Exposition du 17.09 au 31.10.2016

Pour cette cinquième édition de *l'Estive*, Glassbox Espace d'Art présente le travail de Benoit Ménard. L'artiste est invité à transformer durant le mois d'août le 4 rue Moret en un atelier ouvert. Le résultat de son travail de recherche sera inauguré le 16 septembre et visible jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre 2016.

La pratique de Benoit Ménard prend principalement la forme d'installations. Pour la plupart in-situ, elles questionnent la pérennité des oeuvres au sein d'un espace d'exposition qui se voit généralement transformé – voire hanté – par le biais de différents simulacres. Dans la continuité de ce travail, Benoit Ménard oriente pour *l'Estive* ses recherches autour de la question d'une scénographie du consumérisme et plus particulièrement celle d'un pop-up store à l'implantation éphémère. Entre serre de culture artificielle et oasis extraterrestre, cette notion de temporalité sera mise en avant par l'emploi de matériaux en mouvement évoquant tout autant « l'instabilité du monde que l'éternel cycle du temps, la toxicité ou la psycho-activité artificielle ».

Vernissage vendredi 16 septembre de 19 à 21h.

GLASSBOX

0033 (0)1 75 51 99 46

4 rue Moret 75011 Paris [glassbox.smart@gmail.com](mailto:glassbox.smart@gmail.com)

Mer.-Sam. 14.00-19.00 [www.glassbox.fr](http://www.glassbox.fr)

## PRÉSENTATION DE BENOIT MÉNARD

---

### **Benoit Ménard**

Né à Angoulême - Vit et travaille à Paris - [www.benoitmenard.com](http://www.benoitmenard.com)

### FORMATION

2006\_DNSEP - EBABX, École des Beaux-arts de Bordeaux

2004 - 2005\_ERASMUS, La Cambre, Bruxelles

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

2016\_GROWZONE CONTROL, 2angles, Flers

2015\_ASHES LAB TESTING, Espace SHORT, Nantes

2015\_UNLEASH THE BEAST, Galerie 5UN7, Bordeaux

2015\_BRUT OCEAN, Centre d'art Le Bel Ordinaire @ Pavillon des Arts, Pau

2014\_VNIVERSVS, Cité des arts, Paris (Invitation de Marie-Johanna Cornut)

2013\_LE CHANT DU BOUC, Centre d'art et de musiques actuelles Atabal, Biarritz

2010\_TASTE STATEMENT, Galerie Zirkumflex, Berlin

2009\_SENTIMENTO, Résidence Pollen, Monflanquin

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016\_10 9 19, Karin Schlageter, Paris

2016\_LUNAR PARK, Galerie des Étables, Bordeaux

2015\_YES TO ALL, TREIZE, Paris

2015\_CURATE IT YOURSELF, Villa Belleville, Paris

2014\_WHAT'S ON UR MIND, Biennale de Belle-ville 3, EXO EXO, Paris

2014\_PRIX MAIF POUR LA SCULPTURE EN BRONZE, Palais de la Découverte, Paris

2014\_BAD NEWS FROM THE STARS, Polarium POLA, Bordeaux

2014\_MANOEUVRES, DIWO, Caen

2014\_GOTTA CATCH'EM ALL - PLANE TREE FIVE, Palais de Tokyo, Paris

2014\_COME AS YOU ARE, Galerie Ilka Bree, Bordeaux

2014\_WHITE STAR LINE, Les Abattoirs, Toulouse

2014\_EN ATTENDANT HIER, Chateau de Monbazillac

GLASSBOX

0033 (0)1 75 51 99 46

4 rue Moret 75011 Paris

[glassbox.smart@gmail.com](mailto:glassbox.smart@gmail.com)

Mer.-Sam. 14.00-19.00

[www.glassbox.fr](http://www.glassbox.fr)

## PRÉSENTATION DE BENOIT MÉNARD

---

- 2013\_PLUS JAMAIS SEUL #4, Standards, Rennes  
2013\_BLACK-OUT, La Communale, Bidart  
2013\_BARBARIE, Parcours Privé FIAC, La Générale en Manufacture, Sèvres  
2013\_NUIT BLANCHE (CINQ SAYNÈTES POUR DEUX), Glassbox, Paris  
2013\_GASOLINE, FRAC Angoulême  
2013\_STATION - Encounters at the End of the World, La Générale en Manufacture, Sèvres  
2013\_PAVILLON, Les Itinérances, Valence  
2013\_GHOST OF NICO, Espace d'art contemporain Le Moulin, Toulon  
2012\_AUTOEXOTISME - Une lecture de Victor Segalen, Galerie 5UN7, Bordeaux  
2012\_LA PALETTE, Galerie Rauchfeld, Paris  
2012\_57ÈME SALON DE MONTROUGE, Le Beffroi, Montrouge  
2012\_DROP ZONE, Crypte de la Basilique Saint Michel, Bordeaux  
2012\_PARADE, Centre de l'Herme, Espace d'art, Bordeaux  
2011\_COLONIAL JELLY, Centre d'art contemporain Lieu Commun, Toulouse  
2011\_SALON BBB ART CONTEMPORAIN 3, Le BBB Centre d'art contemporain, Toulouse  
2011\_NO CELEBRATION, Centre d'art contemporain ISELP, Bruxelles  
2011\_MEMENTO NO MORI, The Flesh Gallery, Berlin  
2011\_VIDEOX, Galerie N'a qu'1 oeil, Bordeaux  
2010\_AUTO-NOMIE, LE PRINTEMPS DE SEPTEMBRE, Toulouse  
2010\_SALON BBB ART CONTEMPORAIN 2, Le BBB Centre d'art contemporain, Toulouse  
2010\_GHOST TRACK, Centre d'art contempo-rain Captures, Royan  
2010\_DISLOCATION OF MY WORKSPACE LO-CATION, Galerie LFDAC, Paris  
2010\_MO'BARNUM, Galerie N'a qu'1 oeil, Bordeaux  
2009\_JEUNE CRÉATION 2009, Le Centquatre, Paris  
2009\_CUTLOG ART FAIR, Dôme de la Bourse du Commerce, PARIS  
2008\_CODE/STRATE (Code Magazine), MAIIS Contemporary Art Festival, Bruxelles

GLASSBOX

0033 (0)1 75 51 99 46

4 rue Moret 75011 Paris

glassbox.smart@gmail.com

Mer.-Sam. 14.00-19.00

www.glassbox.fr

## PRÉSENTATION DE BENOIT MÉNARD

---

### RÉSIDENCES

- 2016\_2 ANGLES, Flers
- 2015/2016\_Villa Belleville, Paris
- 2014\_Centre d'art Le Bel Ordinaire, Pau
- 2014\_Cité des Arts, Paris
- 2013\_La Générale en Manufacture, Sèvres
- 2011\_Le Lieu Commun, Centre d'art contemporain, Toulouse
- 2011\_Lycée du Mirail, Bordeaux
- 2010\_Captures, Centre d'art contemporain, Royan
- 2010\_Zirkumflex, Gallery&Design Studio, Berlin
- 2009\_Pollen, artistes en rési-dence à Monflanquin
- 2008\_Espace 29, Bordeaux
- 2007\_La Générale, Paris

### PUBLICATIONS

- 2015\_Participation au livre de Marielle Chabal
- 2015\_ALTER ZEITGEIST
- 2015\_Catalogue MAIF pour la sculpture en bronze - édition 2014
- 2014\_Parution dans PENSÉE NOMADE CHOSE IMPRIMÉE – HISTOIRE D'UN ATELIER NOMADE DE L'ECOLE DES BEAUX-ARTS DE BORDEAUX (1989-2013)
- 2012\_Catalogue du 57ème salon de Montrouge
- 2010\_Reditus ad Futurum, édition monographique Pollen
- 2009\_Jeune Création 2009
- 2007\_MAIIS Contemporary Art Festival
- 2006\_Ibiza en mars

GLASSBOX

4 rue Moret 75011 Paris

Mer.-Sam. 14.00-19.00

0033 (0)1 75 51 99 46

glassbox.smart@gmail.com

www.glassbox.fr



## PORTFOLIO

---

### **Growzone Control**

2016, armoire de culture hydroponique 300 x 300 x 200 cm, LEDs de croissance, brumisateurs et tuyaux multidiviseurs, coquilles d'œuf et acrylique phosphorescente, pieds et mâts de drapeaux publicitaires, filet de séchage pour végétaux, vidéo-projecteur pico + vidéo-clip du groupe IMMORTAL *Call of the Winter Moon*, ventilateur et systèmes de suspension 'Garden HighPro', timers. Installation au sol : moquette, sables et cartouches de CO2, plantes, fauteuil outdoor.

Vue de l'exposition personnelle *Growzone Control*, 2Angles, Flers, 2016.



GLASSBOX

4 rue Moret 75011 Paris

Mer.-Sam. 14.00-19.00

0033 (0)1 75 51 99 46

glassbox.smart@gmail.com

www.glassbox.fr

## PORTFOLIO

---

### White Widow Still Life

2016, équipement hydrphonique et aquariums, vidéo-projections, matériel électronique Arduino, générateur de fumée, pompes à eau et à air, lampes croissance, lumière noire, acrylique phosphorescente, boissons énergisantes (liquides et cannettes), cheveux synthétiques, compost, batteries usagées, tubes de vitamine C, 150 x 200 x 400 cm. Vue de l'exposition collective *Lunar park*, galerie des Étables, Bordeaux, 2016.



GLASSBOX

4 rue Moret 75011 Paris

Mer.-Sam. 14.00-19.00

0033 (0)1 75 51 99 46

glassbox.smart@gmail.com

www.glassbox.fr



## PORTFOLIO

---

### **Ashes Lab Testing**

Espace SHORT, sept. - nov. 2015, Nantes :

- *Untitled (Ashes Lab Testing - Into Eternity)*, 2015, wall-painting au goudron insonorisant, résine, semelles de chaussures, impressions sur drapeaux.
- *Untitled (Ashes Lab Testing mp3'version)*, 2015, enceinte Bluetooth et lecteur mp3 Bluetooth, boucle de 36 min., sac plastique, cannettes de boissons énergétiques, sandow.
- *Untitled (Monster)*, 2015, raticides, 560 × 240 cm.



GLASSBOX

0033 (0)1 75 51 99 46

4 rue Moret 75011 Paris

glassbox.smart@gmail.com

Mer.-Sam. 14.00-19.00

www.glassbox.fr

## PORTFOLIO

---

### **Erosion Power**

2014, bronze monobloc poli miroir et patine oxyde de fer, 180 x 80 x 60 cm.

Projet finaliste du prix Maif pour la sculpture en bronze, en collaboration avec Aldéric Trével.

Vue de l'exposition personnelle *Growzone Control*, 2Angles, Flers, 2016.



GLASSBOX

0033 (0)1 75 51 99 46

4 rue Moret 75011 Paris

glassbox.smart@gmail.com

Mer.-Sam. 14.00-19.00

www.glassbox.fr

## PORTFOLIO

---

(au mur) **Unleash The Beast**

2015, goudron insonorisant, acrylique phosphorescente et cheveux artificiels sur placo phonique, support mural pour écran plat, matériel d'hydratation, antenne wifi, energy drink, plante artificielle, emballage cigarette, bande réfléchissante, env. 120 x 80/100 cm chacune.

Vues de l'exposition *Unleash the beast*, 5UN7, Bordeaux, 2015.



GLASSBOX

0033 (0)1 75 51 99 46

4 rue Moret 75011 Paris

glassbox.smart@gmail.com

Mer.-Sam. 14.00-19.00

www.glassbox.fr

## PRÉSENTATION DE GLASSBOX

---

GLASSBOX est une association à but non-lucratif qui vise à promouvoir la création contemporaine émergente en arts. Gérée par des artistes qui administrent l'espace d'art du 4 rue Moret, elle permet à de jeunes créateurs d'accéder à une forme de visibilité spécifique à chaque démarche et oeuvre à proposer des formats hybrides de production et de diffusion de l'art contemporain.

### L'ÉQUIPE GLASSBOX

Attachée à rendre visible la création émergente, l'équipe de GLASSBOX est elle-même composée de jeunes artistes. Elle n'a cessé de se modifier tout au long de ses quinze années d'activité, à la fois dans le but de se maintenir au plus près des réseaux de jeunes diplômés d'école d'art, mais aussi pour permettre à ses membres, une fois devenus plus confirmés, de se consacrer pleinement à leur démarches personnelles.

L'équipe est aujourd'hui composée de Clémence Agnez, Isabelle Giovacchini, Rafaela Lopez et Adrienne Louves accompagnés d'invités et collaborateurs.

### PROGRAMME

GLASSBOX construit son activité autour d'un programme, afin de permettre la réalisation de formats spécifiques de production plutôt que d'exposer un certain nombre d'objets. Afin d'offrir aux artistes, à l'équipe et au public l'expérience de voir, dans le même temps et le même espace, les oeuvres se faire et être là, l'équipe GLASSBOX cherche à épuiser les formes que peut prendre un projet dans le cadre de son exposition. De là se dégagent plusieurs directions, aux temporalités hétérogènes, comme autant de propositions mettant en crise le rapport entre projet et rendu. Dans l'idée de donner à voir le déroulement d'une démarche, la problématique centrale est celle de la conversion de l'évènement en oeuvre, c'est à dire en objet qui échappe à la fuite du temps. Comment convertir un contenu temporel en support stable, un moment en objet ? Ainsi, GLASSBOX met en action ses propres compétences au service d'un projet qu'elle aura sélectionné et déterminé en imposant des contraintes, un protocole ou des choix dans un dialogue bienveillant et critique avec l'artiste. Aussi, la production de l'oeuvre importe ainsi autant que le rendu terminal : c'est le processus de la création, le faire lui-même qui est au coeur des enjeux que tentent de définir GLASSBOX.

### ÉVÈNEMENTS PASSÉS – SÉLECTION 2016

- FESTIVAL DE L'INATTENTION, commissariat de Sophie Lapalu, du 24 au 26.06
- DRAW MY BREATH, exposition personnelle d'Éléonore False, du 20.05 au 11.06
- TÉLOMÉRIS, exposition personnelle de Laura O'Rourke, du 29.04 au 14.05
- GLASSBOX-STORE, exposition personnelle de Cyril Aboucaya, du 18.03 au 09.04

GLASSBOX

4 rue Moret 75011 Paris

Mer.-Sam. 14.00-19.00

0033 (0)1 75 51 99 46

glassbox.smart@gmail.com

www.glassbox.fr

## INFOS PRATIQUES ET EXPOS À VENIR

---

### INFORMATIONS PRATIQUES

GLASSBOX - Espace d'art fondé en 1997

4 rue Moret, 75011 Paris

[www.glassbox.fr](http://www.glassbox.fr)

glassbox.smart@gmail.com

Ouvert durant les expositions

du mercredi au samedi de 14.00 à 19.00

Métros : Ménilmontant / Couronnes / Saint-Maur

### EXPOSITIONS À VENIR

- 15 septembre - 1<sup>er</sup> octobre 2016 :

**L'ESTIVE 2016**

Présentation au public de la résidence de Benoit Ménard

- 21 octobre - 05 novembre 2016 :

**EXPOSITION COLLECTIVE**

Commissariat de Veronica Valentini

### PRESSE & COMMUNICATION

- Communication : Rafaela Lopez +33 (0)6 62 61 62 70 - [rafaela.glassbox@gmail.com](mailto:rafaela.glassbox@gmail.com)
- Presse : Isabelle Giovacchini +33 (0)6 77 41 20 72 - [isabelle.glassbox@gmail.com](mailto:isabelle.glassbox@gmail.com)